

Anotácie filmov pre 2. stupeň ZŠ, stredné školy a gymnáziá**AKCIA****Action / Iwo Kondefefer / Poľsko / 2020 / 38 min. / anglicky, poľsky / slovenské titulky**

Skupina mladých ľudí z rôznych krajín sa na neznámom odľahlom mieste pripravuje na „akciu“. V centre pozornosti stoja Belgis z Indonézie a Marek z Poľska, ktorí sa zúčastňujú na výcvikoch, kde sa učia, ako sa utáboriť a ako postupovať pri výraznom znížení telesnej teploty. Kto sú títo ľudia? Aké sú ich ciele a motivácia? Čo chcú dosiahnuť a s akými následkami musia počítať?

Témy filmu: občianska neposlušnosť, environmentálny aktivizmus, záujem o veci verejné

**Vhodné pre vek: 14+****ALT-RIGHT: V UTAJENÍ MEDZI PRAVICOVÝMI EXTRÉMISTAMI****Undercover in the Alt-Right / Bosse Lindquist / Spojené kráľovstvo / 2018 / 52 min. / anglicky / slovenské titulky**

Patrik Hermansson prenikol medzi pravicových extrémistov v prísnom utajení ako švédsky študent Erik Hellberg. Infiltoval sa do najznámejších ultrapravicových sietí v Spojených štátoch a Spojenom kráľovstve, dokonca aj v rámci násilného konfliktu v Charlottesville. Podarilo sa mu získať usvedčujúce informácie, ktoré vedú až do Bieleho domu. A všetko to zachytil skrytou kamerou.

Témy filmu: pravicový extrémizmus, občianska angažovanosť a odvaha jednotlivca

**Vhodné pre vek: 16+**

ČÍNSKY UMELEC V EXILE

China's Artful Dissident / Danny Ben-Moshe / Austrália, Čína, Francúzsko, USA / 2019 / 60 min. / anglicky, francúzsky, mandarínsky / české titulky

Filmová snímka Čínsky umelec v exile predstavuje príbeh popredného čínskeho politického karikaturistu a pouličného umelca Badiuca (Pa-tiou-cchaa), ktorý žije v exile v Austrálii. Umelec sa prostredníctvom svojej tvorby snaží vzoprieť čínskemu prezidentovi Si Ťin-pchingovi a jeho autoritárskemu režimu. Badiuca má jasné ciele: zastaviť prekrúcanie faktov o masakri na Námestí nebeského pokoja, odhaľovať pretrvávajúce porušovanie ľudských práv a bojovať za oslobodenie Hongkongu. S kampaňou cestuje po celom svete. Svoje provokatívne živé umenie prezentuje na rôznych miestach od Sydney až po Berlín, na cestách sa stretáva s kolegami disidentmi. Nájde medzi nimi aj priamych účastníkov masakra na Námestí nebeského pokoja, ktorí poskytujú vlastné mrazivé svedectvá. Umelec skrýva svoju tvár pod

maskou, aby zostal v anonymite, podobne ako svetoznámy Banksy. Na rozdiel od Banksyho však Badiuca riskuje život aj svojej rodiny, pretože čínska vláda robí všetko pre to, aby jeho tvorbe zamedzila.



Vhodné pre vek: 16+

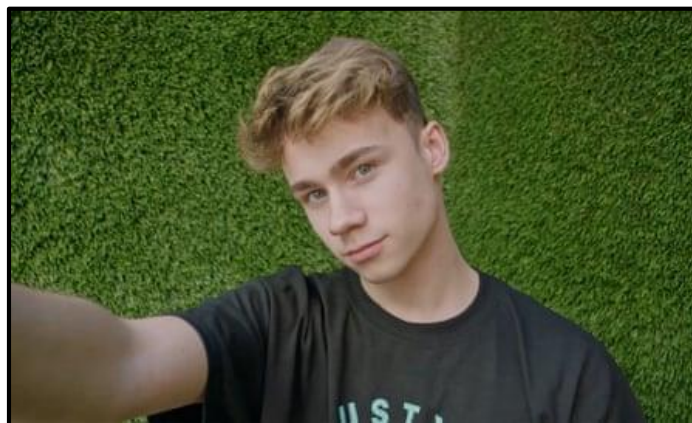
Témy filmu: nedemokratické režimy, občianska angažovanosť, sloboda prejavu

LEPŠÍ PROFIL

Jawline / Liza Mandelup / USA / 2019 / 58 min. / anglicky / české titulky

Šestnásťročný fešák Austyn Tester je sklúčený jednotvárnym životom vo svojom rodnom meste v štáte Tennessee. V online svete ho však zbožňujú tisícky mladých dievčat. Všetky dychtia po jeho „lajkoch“, pozornosti alebo momente, keď vysloví ich meno. Pre Austyna a jemu podobných by dostatok fanúšikov mohol znamenať cestovný lístok z amerického vidieka do nového života plného bohatstva a slávy. Pre tínedžera to však nie je hračka.

Témy filmu: sociálne siete, dospievanie



Vhodné pre vek: 14+

ORCHESTER Z KRAJINY TICHA

(film prinášame v spolupráci s platformou Film Expanded)

Orchester z krajiny ticha / Lucia Kašová / Slovensko / 2020 / 30 min. / perzský jazyk, anglický jazyk, slovenský jazyk / slovenské titulky

Členky prvého afgánskeho orchestra sú vo veku 12 až 18 rokov, v krajine to je vek na vydaj. Sledujeme Marziu - hráčku na husle a cez jej optiku trávime dni na konzervatóriu a v detskom domove, jej realitu a sny. Dievčatá sa pripravujú na koncert v Európe. Prichádzajú na Slovensko, kde sa stane neočakávaná vec, štyri členky orchestra sa rozhodnú utiecť... Citlivý portrét prežívania dospievajúceho dievčaťa nám pomôže pochopiť dôvody prečo utiecť aj prečo v krajine zostať. Podobenstvo so železnou oponou z pred roka '89 nám afgánsky príbeh dáva zrazu do úplne inej perspektívy.



Vhodné pre vek: 14+

Témy filmu: krízové oblasti, nedemokratické režimy, migrácia

FILM
EXPANDED



DOKUMENT NA KOLESÁCH
ALTERNATÍVNA DISTRIBÚCIA FILMOV

Film Expanded v r. 2018 založili Matej Sotník, Adam Straka a Roman Pivovarník. Platforma dlhodobo zastrešuje projekt alternatívnej školskej distribúcie a mediálneho vzdelávania Dokument na kolesách, ktorý patrí k najetablovanejším iniciatívam svojho druhu na Slovensku. Stojí za koncepciou a produkciou diskusno-vzdelávacích formátov Hrdinovia medzi nami, Mečiar na školách či Spýtaj sa vašich 89.

Školské projekcie a diskusie na festivale Jeden svet 2020 podporujú:

Realizované s finančnou podporou Ministerstva spravodlivosti SR v rámci dotačného programu na presadzovanie, podporu a ochranu ľudských práv a slobôd a na predchádzanie všetkým formám diskriminácie, rasizmu, xenofóbie, antisemitizmu a ostatným prejavom intolerancie. Za obsah tohto dokumentu výlučne zodpovedá Človek v ohrození n. o.



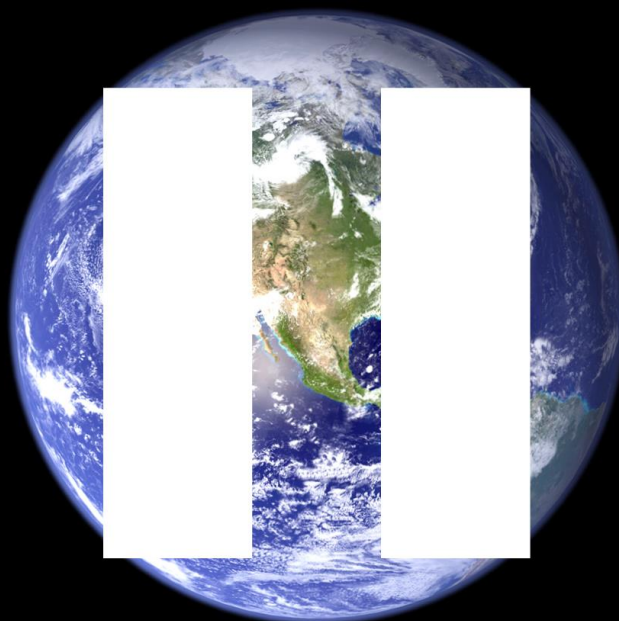
Táto publikácia bola vytvorená s finančnou podporou Európskej únie. Za jej obsah je výhradne zodpovedná organizácia Človek v ohrození n.o., pričom nemusí nutne reprezentovať pohľad Európskej únie.



JEDEN SVET



5.—11. NOV. 2020



TVOJA
JOLIBA?



21. MEDZINÁRODNÝ FESTIVAL DOKUMENTÁRNYCH FILMOV